



TRAVAIL DE MATURITE 2019-2020 : Proposition de thème  
INTRODUCTION AU FEMINISME/INTRODUCTION TO FEMINISM  
(BILINGUE ANGLAIS/FRANÇAIS)

1. **DOMAINES CONCERNES** : Féminisme, Etudes de Genre, Histoire
2. **Prof. responsable(s)**: Banu Akin (AKIB)/Josianne Lauber (LAUJ)
3. **Thème du séminaire**: Interroger et explorer le concept du féminisme

**3.1. Bref résumé de la problématique :**

"I believe that the rights of women and girls is the unfinished business of the 21st century." —  
Hillary Clinton

Le mot « féminisme » est souvent perçu de manière négative car il est associé à des clichés (tels que la haine des hommes, la frustration, le refus de la féminité, etc.) qui ont tendance à marginaliser le mouvement qui est en réalité une bataille quotidienne pour toute femme. Le féminisme est un engagement intellectuel, politique, social, et historique qui vise à mettre fin au sexisme sous toutes ses formes. Bien que la motivation première du féminisme, historiquement parlant, fut la justice sociale, ce concept couvre un large éventail de perspectives incluant le corps, la sexualité, le monde du travail, la question du genre, la race, la famille, la classe, la construction des rôles sociales, les médias, la religion, les lois, et l'éducation.

Ce travail de maturité offre une introduction au féminisme, qui est un domaine interdisciplinaire, afin de poser des questions cruciales sur la femme et sa place dans la société. Le but premier de ce TM est de familiariser les étudiant(e)s avec les grands enjeux du féminisme dans l'histoire (contemporaine). Deuxièmement, il est question de développer un thème du choix de l'étudiant(e) en croisant des perspectives littéraires, historiques, psychologiques, économiques, sociologiques, philosophiques, anthropologiques, et/ou culturelles (surtout les médias et le phénomène de pop culture), pour permettre aux étudiants d'interroger les préjugés culturels sur la masculinité, la féminité, et la sexualité.

**3. Propositions de sujets pour les travaux inclus dans ce thème :**

- Comparaison des différentes vagues de féminisme, leurs apports et limites
- Femmes dans le monde scientifique et technologique
- Femmes dans les médias visuels (séries TV, films, clips, publicités)
- Femmes et sport
- Reproduction et contraception
- Femmes en situation de migration
- Redéfinition des rôles au sein de la famille
- Appartenance(s) à des communautés LGBTQT (lesbian, gay, bisexual, queer, transgender) et implications
- Jouets stéréotypés et leurs implications

- *Gender et leadership*
- Androgynie
- Identité(s) sexuelle(s)
- Visions du corps et de soi
- Droits de l'homme et la femme

#### **4. Considérations méthodologiques :**

- Afin de se familiariser avec le domaine en question, les 2-3 premières semaines seront consacrées à une introduction au féminisme et aux études de genre. Les étudiants pourront ainsi mieux formuler leurs questions de recherche et utiliser la terminologie appropriée.
- Il est question de problématiser un thème du choix de l'étudiant(e) qui l'explorera en croisant plusieurs domaines d'analyse (trois de préférence).

#### **5. Compétences requises et / ou intérêts souhaités chez l'élève :**

- Un grand intérêt pour les domaines en question
- Une grande ouverture d'esprit
- La distance scientifique et l'objectivité