



TRAVAIL DE MATURITE 2020-2021 : Proposition de thème

Titre : Introduction aux études de genres

1. BRANCHE(S) CONCERNEE(S) : Anglais & Histoire
2. Prof. responsable(s): AKIB & COLJ
3. Thème du séminaire: Les identités homme-femme : Sexe, genre et sexualité

3.1. Bref résumé de la problématique :

"On ne naît pas femme : on le devient." Le sexe désigne communément trois choses : le *sexe* biologique, tel qu'il nous est assigné à la naissance – sexe mâle ou femelle – ; le rôle ou le comportement sexuels qui sont censés lui correspondre – le *genre*, provisoirement défini comme les attributs du féminin et du masculin – que la socialisation et l'éducation différenciées des individus produisent et reproduisent ; enfin, la *sexualité*, c'est-à-dire le fait d'avoir une sexualité, d'« avoir » ou de « faire » du sexe.

Les théories féministes s'attachent à la problématisation de ces trois dimensions, de ces trois acceptions mêlées du sexe. Elles travaillent à la fois sur les distinctions historiquement établies entre le sexe, le genre et la sexualité et sur leurs relations. S'agit-il d'une relation de causalité – le sexe biologique détermine-t-il le genre et la sexualité ? D'une relation de simultanéité non contraignante entre le sexe biologique, d'une part, et l'identité sexuelle (de genre et de sexualité), d'autre part ? S'agit-il d'une relation de normalisation ? L'hétérosexualité reproductrice, en tant qu'organisation sociale dominante de la sexualité, est-elle la norme légale, sociale, mais aussi médicale, à l'aune de laquelle les catégories de sexe, comme de genre, peuvent être examinées, voire contestées ? Les théories féministes ne s'attachent donc pas seulement à la délimitation théorique et pratique entre ce qui serait « naturel » et « culturel » ou « social », entre le sexe, le genre et les sexualités, mais aux principes, aux postulats ou aux implications, idéologiques, politiques, épistémologiques, de cette délimitation. (Elsa DORLIN, *Sexe, genre et sexualité*, 2008)

3.2. Propositions de sujets pour les travaux inclus dans ce thème :

- Comparaison des différentes vagues de féminisme, leurs apports et limites
- Femmes dans le monde scientifique et technologique
- Femmes dans les médias visuels (séries TV, films, clips, publicités)
- Femmes et sport
- Reproduction et contraception
- Femmes en situation de migration
- Redéfinition des rôles au sein de la famille
- Appartenance(s) à des communautés LGBTQT (lesbian, gay, bisexual, queer, transgender) et implications
- Jouets stéréotypés et leurs implications
- Gender et leadership
- Androgynie

- Identité(s) sexuelle(s)
- Visions du corps et de soi
- Droits de l'homme et la femme

4. Considérations méthodologiques :

- Afin de se familiariser avec le domaine en question, les 2-3 premières semaines seront consacrées à une introduction au féminisme et aux études de genre. Les étudiants pourront ainsi mieux formuler leurs questions de recherche et utiliser la terminologie appropriée.
- Il est question de problématiser un thème du choix de l'étudiant(e) qui l'explorera en croisant plusieurs domaines d'analyse (trois de préférence).

➔ problématisation et historicisation des représentations, des définitions et des conceptualisations liées au "sexe".

5. Compétences requises et / ou intérêts souhaités chez l'élève :

- Sensibilité aux différences de genres
- Sens de la justice, de l'égalité, respect de la différence, ouverture d'esprit
- Distance scientifique et objectivité
- N.B. La maîtrise de la langue anglaise est un plus