



## TRAVAIL DE MATURITE 2020-2021 : Proposition de thème

Titre : « Le Roman des Romands » : partir à la découverte d’auteurs d’aujourd’hui \_\_\_\_\_

1. BRANCHE(S) CONCERNEE(S) : Français et Histoire \_\_\_\_\_

2. Prof. responsable(s): Paulo Wirz et Serge Rossier \_\_\_\_\_

3. Thème du séminaire: Concours romand afin de déterminer Le Roman des Romands 2021 \_\_\_\_\_

### 3.1. Bref résumé de la problématique :

Le concours « Le roman des Romands » est organisé depuis plus de 10 ans en Suisse romande et permet la découverte de 6 à 8 auteurs qui publient en Suisse romande. La sélection annuelle est à disposition à partir d’août et, jusqu’en janvier les lectures s’enchaînent. Des discussions et des débats sont organisés dans les divers collèges romands qui participent. Les auteurs viennent rencontrer leurs jeunes lecteurs et partagent avec eux leur œuvre. Ce travail de maturité comportera donc deux phases : d’août à janvier, il s’agira de lire la sélection et participer aux rencontres en Romandie afin de déterminer le roman qui obtient le plus de suffrages de la part des jeunes lecteurs. Une collaboration active avec le journal *La Gruyère* est prévue avec la publication de points de vue et d’interviews des auteurs réalisés par les participants. Enfin de janvier à avril, il s’agira de justifier le choix de votre roman préféré. \_\_\_\_\_

Plus de renseignements sur <https://romandesromands.ch/> \_\_\_\_\_

### 3.2. Propositions de sujets pour les travaux inclus dans ce thème :

- rédiger des critiques, interviews à intention de publication journalistique \_\_\_\_\_
- établir une critique littéraire (présentation détaillée) \_\_\_\_\_
- proposer une activité pour la soirée de gala lors de la remise du prix \_\_\_\_\_
- parcourir avec l’aide du CSUD la Suisse romande pour débattre \_\_\_\_\_

4. Considérations méthodologiques : Ce TM est original au cœur de la vie estudiantine de la Suisse romande. Il vise à prouver que la littérature est vivante, variée, riche, ouvert au monde. La production écrite demandée ne sera d’un seul type et pourra prendre des formes innovantes et créatives. Le site du concours est riche en informations.

5. Compétences requises et / ou intérêts souhaités chez l’élève :

Intérêt pour la lecture ; sens du contact, volonté de débattre ; goût pour l’écriture, curiosité

Rencontre avec des gymnasiens romands lors de journées hors CSUD.

Les livres et les déplacements sont pris en charge par le CSUD.

**10 étudiant(e)s au maximum ; 5 au minimum.**