



## TRAVAIL DE MATURITE 2022-2023 : Proposition de thème

Titre : Femmes écrivaines des XIXe et XXe siècles

1. BRANCHE(S) CONCERNEE(S) : Histoire - Français
2. Prof. responsable(s) : FRIC
3. Thème du séminaire: Les femmes écrivaines et leurs combats pour exister, dans le contexte des XIXe et XXe siècles

### 3.1. Bref résumé de la problématique :

Ce travail de maturité vise à mettre en avant les travaux d'écrivaines des XIXe et XXe siècles, leurs combats pour être reconnues et publiées, leurs procédés pour briller parmi la concurrence exercée par les autres femmes écrivaines et pour sortir de l'ombre de certains hommes de lettres. Comme l'a dit Catherine Mariette-Clot dans son ouvrage *La Tradition des romans de femmes* : « Ecrire ne va pas de soi, encore moins pour une femme que pour un homme, et celle qui écrit doit affronter bien des obstacles pour être publiée. Obstacle moral et social d'abord : la pudeur qui lui sied, les convenances qu'elle se doit d'observer, exigent d'une femme qu'elle n'expose pas son nom (la plupart du temps, le nom de son mari), qu'elle ne le rende pas « public ». »

### 3.2. Propositions de sujets pour les travaux inclus dans ce thème :

- Georges Sand, Marceline Desbordes-Valmore ou Simone de Beauvoir, par exemple, bref travail sur une autrice en particulier
- La presse féminine du XIXe siècle
- Le féminisme dans les œuvres littéraires de femmes
- Les autrices et les maisons d'édition

Etc.

### 4. Considérations méthodologiques :

Il s'agira d'abord de lire un ou plusieurs romans d'écrivaines du XIXe ou XXe siècle, puis d'effectuer des recherches sur le contexte historique et sur le monde littéraire de l'époque choisie. Les élèves mèneront une recherche autour d'une problématique personnelle, concernant au moins une écrivaine. Les rencontres lors des séminaires seront l'occasion d'échanger et d'approfondir la réflexion en soumettant la problématique et/ou les résultats à l'ensemble du groupe.

### 5. Compétences requises et / ou intérêts souhaités chez l'élève :

- Goût immodéré pour la lecture et pour l'histoire
- Esprit d'analyse et de synthèse
- Engagement dans ses lectures et ses recherches
- Motivation et sérieux

**7 étudiant-e-s au maximum** (dont 4 déjà inscrites, qui ont proposé ce TM)