



TRAVAIL DE MATURITE 2022-2023 : Proposition de thème

Titre : The Gothic Genre : a psychological and literary minded work

1. BRANCHE(S) CONCERNEE(S) : Psychologie et anglais
2. Prof. responsable(s): ONEM et MILE
3. Thème du séminaire: une découverte du monde gothique au travers de sa littérature, psychologie, ses effets sur la mode, le cinéma, l'histoire, etc.

3.1. Bref résumé de la problématique :

Une approche ouverte sur le sujet du gothique se basant sur sa psychologie et sa littérature de son point de départ jusqu'au temps présent. Il faudra apporter une analyse psychologique et littéraire/artistique à un aspect du mouvement gothique.

3.2. Propositions de sujets pour les travaux inclus dans ce thème :

- Le gothique et sa psychologie
- Littérature gothique
- Cinéma gothique
- Mode gothique
- L'évolution du gothique dans la société

4. Considérations méthodologiques :

Ce travail doit inclure une partie d'analyse psychologique et une analyse d'un aspect du monde gothique. Etant un travail pluridisciplinaire, l'anglais doit au minimum y figurer dans des lectures et citations. Nous attendons des ressources fiables qui incluent du numérique mais aussi du papier (livres et articles provenant d'une littérature scientifique). Ce travail peut être rédigé en français ou en anglais.

5. Compétences requises et / ou intérêts souhaités chez l'élève :

Une moyenne minimum de « 5-5.5 » en anglais pour la rédaction du TM en anglais. Un grand intérêt pour le monde gothique, la psychologie et l'anglais est souhaité. Avoir un intérêt pour la recherche d'ouvrages et d'articles en bibliothèque (pour les sources « papier »). Implication et travail sérieux exigés !