

afficher
agrafer
ajuster
annoter
arracher
blanchir
brûler
chiffonner
coller
colorer
combiner
composer
déchirer
découper
délaver
denteler
dévoiler
écrire
emboîter
empiler
encre
étirer
ficeler
froisser
frotter
former
gratter
imprégner
lacérer
lisser
masquer
morceler
mouler
oblitérer
peindre
perforer
plier
poinçonner
presser
recycler
relier
révéler
tamponner
transpercer
[...]

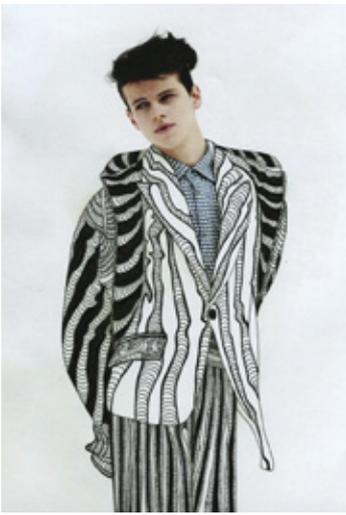
Thème :
créer un uniforme

Branches :
arts plastiques
mode

Professeurs :
Vincent Ottiger
Thierry Dafflon

Forme/Uniforme/Multiforme
un autre regard sur l'habit de travail

1. Choisir un métier.
2. Rencontrer une personne qui exerce le métier choisi.
Interviewer la personne (usage d'un uniforme, outils, matériaux).
Documenter le contexte de travail à l'aide de photos, croquis, échantillons.
3. Etablir l'historique de l'évolution vestimentaire de ce métier (évolution de la forme, de la fonction, de la représentation).
4. Elaborer plusieurs propositions documentées (croquis, échantillons, maquettes) de création de cet uniforme.
5. Réaliser la proposition retenue.
6. Compiler toutes les recherches dans un carnet de bord.



banquière*ier



coiffeuse*eur

cuisinière*ier



designer



factrice*eur



imprimeur*eur

marâchère*er



rédactrice*eur
de mode

