



TRAVAIL DE MATURITE 2023-2024 : Proposition de thème

Titre : **Les religions japonaises**

1. BRANCHE(S) CONCERNEE(S) : **Sciences des religions**

2. Prof. responsable(s): **Nathalie Magnin** (MAGN)

3. Thème du séminaire: **les religions japonaises et leurs influences**

3.1. Bref résumé de la problématique :

Le Japon est un pays qui à la fois fascine et déconcerte l'Occident. En effet, malgré son occidentalisation rapide à partir du milieu du XIX^e, et au-delà de l'influence culturelle qui nous vient de ce pays (littérature, cinéma, arts, zen), le Japon demeure largement méconnu.

Ce TM propose d'étudier la composante religieuse inhérente à la culture japonaise dans ses différentes formes pour mieux comprendre son influence tant au Japon qu'en Occident.

3.2. Propositions de sujets pour les travaux inclus dans ce thème :

- La légitimité de la maison impériale japonaise
- L'influence du shintoïsme et du bouddhisme dans la culture populaire japonaise
- La pratique religieuse au Japon et/ou dans la diaspora japonaise
- Le bouddhisme zen et son occidentalisation
- Le phénomène des « nouveaux mouvements religieux » au Japon

4. Considérations méthodologiques : travail interdisciplinaire pouvant mêler la religion, l'histoire, la sociologie, l'anthropologie, la littérature, etc.

5. Compétences requises et / ou intérêts souhaités chez l'élève : intérêt pour le fait religieux sans jugement préalable.