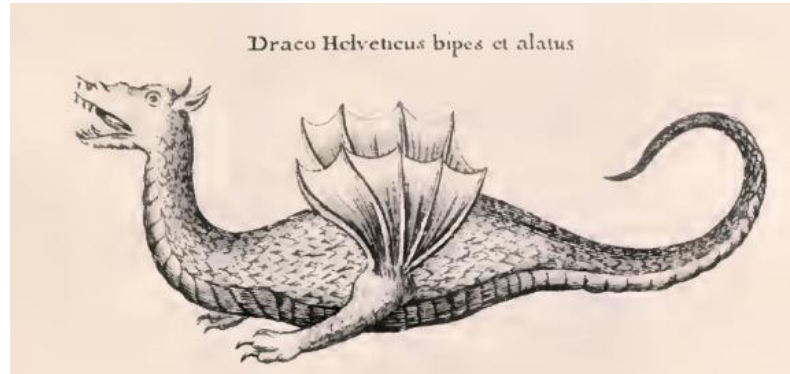


TRAVAIL DE MATURITE 2023-2024 : Proposition de thème

**Le serpent/dragon dans la mythologie et les légendes**



Draco helveticus bipes et alatus

1. **BRANCHE(S) CONCERNEE(S) :** Grec, latin, histoire, sciences des religions
2. **Prof. responsable(s) :** Christian Pernet (PERC)
3. **Thème du séminaire :** Etude d'un « monstre » bien connu ?

**3.1. Bref résumé de la problématique :**

Le dragon est peut-être une des créatures fabuleuses qui fait le plus fantasmer. L'engouement pour des séries comme « House of the dragon » en est sûrement un indice. Pourtant, les « origines » de cette création mythique/fantastique sont diffuses : le δράκων des grecs, pourtant à l'origine du terme, n'apparaît que sous la forme d'un gros serpent. Comment est-on passé d'un serpent, si imposant soit-il au monstre ailé de l'heroic fantasy ? Quelles civilisations possèdent la figure du dragon, comment la bête est-elle représentée ? Ce sont autant de questions auxquelles ce séminaire tentera d'apporter des réponses.

**3.2. Propositions de sujets pour les travaux inclus dans ce thème :**

- Du δράκων (= *lat. serpens*) au dragon. Histoire d'un mot
- Le dragon dans la mythologie (égyptienne, grecque et romaine, aztèque)
- Le dragon dans les légendes : légende arthurienne, sagas islandaises, légende dorée
- La constellation du dragon

**4. Considérations méthodologiques :**

- Apprendre à se servir d'une bibliothèque scientifique, en particulier celle des sciences de l'Antiquité et la bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg.
- Porter un regard analytique et critique sur des sources diverses.
- Lire et interpréter un texte original (en principe, traduit)
- Lire et interpréter une image : les sources iconographiques peuvent être diverses.

**5. Compétences requises et / ou intérêts souhaités chez l'élève :**

- Intérêt pour tout ce qui concerne les mythologies, pour l'histoire en général
- Possibilité d'accès aux sources originales (en traduction), de les interpréter
- Possibilité éventuelle de traduction de textes évoquant le dragon (latin / grec)
- Intérêt pour une démarche comparatiste et critique

**Remarque :** un groupe d'étudiants est à l'origine de ce séminaire.