



## TRAVAIL DE MATURITE 2024-2025 : Proposition de thème

**Titre :** La santé des grands personnages de l'Antiquité

1. **BRANCHE(S) CONCERNEE(S) :** latin – grec – histoire – psychologie
2. **Prof. responsable :** Angelo Caligiuri
3. **Thème du séminaire :** Etude des biographies de célèbres personnages de l'Antiquité sous l'angle spécifique d'une potentielle pathologie et à la lumière des connaissances médicales modernes.

### 3.1. Bref résumé de la problématique :

Ce TM interdisciplinaire, entre philologie classique, histoire, psychologie et sociologie, vous propose d'explorer les vies de certaines grandes figures de l'Antiquité, d'entrer dans leur quotidien, dans leur intimité et de découvrir les **maux physiques ou psychiques** qui les ont accompagnés, une partie ou tout au long de leur vie.

De quelle maladie souffraient-ils exactement ? Quels traumatismes ont-ils vécus ? Comment se soignaient-ils ? Quelle incidence la maladie a-t-elle eue dans leur vie ? Quelles conséquences la maladie a-t-elle pu avoir sur leur comportement, sur leur trajectoire de vie ou sur les décisions qu'ils ont prises ?

Les informations médicales spécifiques sur les grands personnages antiques peuvent être limitées, mais certains historiens et chercheurs ont étudié des indices historiques qui permettraient de formuler des hypothèses sur leurs maladies potentielles.

Il s'agira de décortiquer les biographies, de dénicher les anecdotes, de traquer les bizarreries, pour tenter à la fin, après une analyse (ou plutôt une anamnèse) précise, à la manière d'un clinicien, de poser un diagnostic moderne sur les maux de ces illustres personnages. C'est en définitive une autre lecture des vies et des actions des grands hommes et des grandes femmes de l'Antiquité qui sera proposée, une lecture clinique et éminemment humaniste.

### 3.2. Propositions de sujets pour les travaux inclus dans ce thème :

Les étudiants sont invités à proposer leurs propres idées en fonction de leurs intérêts particuliers. Voici, à titre d'exemples, quelques suggestions de sujets :

- *Socrate souffrait-il de visions et d'hallucinations ? Philosophe ou illuminé ?*
- *Alexandre : grand conquérant ou grand malade ?*
- *De quelle maladie souffrait donc Jules César ?*
- *La santé de princes ; réelle préoccupation des Romains ?*
- *Caligula était-il vraiment fou ?*
- *Néron : visionnaire ou malade mental ?*
- *L'état mental des empereurs julio-claudiens*

#### **4. Considérations méthodologiques :**

- Recherche bibliographique pointue
- Intérêt pour l'histoire et les sources antiques
- Intérêt pour le domaine médical
- Grande capacité d'analyse et de synthèse

#### **5. Compétences requises et / ou intérêts souhaités chez l'élève :**

Pour ce séminaire, il n'est pas indispensable que les élèves connaissent le grec ou le latin. En revanche, les élèves doivent avoir un grand intérêt pour l'histoire du monde antique et pour les questions historiques, sociales et culturelles.

L'élève devra également être capable de travailler sur les sources d'auteurs antiques en traduction et sur les diverses études, certaines en langue étrangère.